



**Scuola Primaria Paritaria
“Maria Ausiliatrice”**

Via Torres, 35 Lugo (RA) Tel. 0545900223 Fax.0545904049

Email: scuolamariaausiliatricelugo@solcoravenna.it

Sito Web: www.scuolamariaausiliatricelugo.org

P.T.O.F
PIANO TRIENNALE
DELL’OFFERTA
FORMATIVA

Triennio 2019/2022

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola MARIA AUSILIATRICE è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del 19/12/2019 sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. 156/18 del 15/11/2018 ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 07/01/2020 con delibera n. 3

*Annualità di riferimento dell'ultimo aggiornamento:
2020/21*

*Periodo di riferimento:
2019/20-2021/22*



INDICE SEZIONI PTOF

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

- 1.1. Caratteristiche principali della scuola
- 1.2. Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 1.3. Risorse professionali

LE SCELTE STRATEGICHE

- 2.1. Priorità desunte dal RAV
- 2.2. Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 2.3. Piano di miglioramento
- 2.4. Principali elementi di innovazione

L'OFFERTA FORMATIVA

- 3.1. Traguardi attesi in uscita
- 3.2. Insegnamenti e quadri orario
- 3.3. Curricolo di Istituto
- 3.4. Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLA SCUOLA

❖ MARIA AUSILIATRICE (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	SCUOLA PRIMARIA
Codice	RA1E005003
Indirizzo	VIA C.TORRES, N.35 LUGO LUGO 48022 LUGO
Telefono	0545900223
Sito WEB	www.scuolamariaausiliatricelugo.org
Numero Classi	5
Totale Alunni	82

Approfondimento

L'Istituto, oltre alla Scuola Primaria, include la Scuola dell'Infanzia Paritaria (RA1A03000T) e il Nido d'Infanzia.

RICOGNIZIONE ATTREZZATURE E INFRASTRUTTURE MATERIALI

Laboratori	Con collegamento ad Internet	1
	Informatica	1
	Lingue	1
Strutture sportive	Calcio a 11	1
	Campo Basket-Pallavolo all'aperto	1



Palestra

1

Servizi

Mensa

Attrezzature
multimediali

PC e Tablet presenti nei Laboratori

16

RISORSE PROFESSIONALI

Docenti

8

LE SCELTE STRATEGICHE

PRIORITÀ DESUNTE DAL RAV

PRIORITÀ E TRAGUARDI

Competenze Chiave Europee

Priorità

Formare gli alunni ad essere onesti cittadini e buoni cristiani secondo il metodo preventivo di Don Bosco.

Traguardi

L'acquisizione di una solida competenza nella lettura, nella comprensione, nella rielaborazione, nell'espressione interpretativa.

OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI (ART. 1, COMMA 7 L. 107/15)

OBIETTIVI FORMATIVI INDIVIDUATI DALLA SCUOLA

- 1) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- 2) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- 3) valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e



in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

PIANO DI MIGLIORAMENTO

❖ LEGGERE PER CRESCERE: OGNI LIBRO E' UN MONDO

Descrizione Percorso

Il Collegio Docenti decide di iniziare un percorso nel triennio 2019-2022 considerando l'importanza di tanti aspetti e sfumature che arricchiscono lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure come condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. Per realizzare queste finalità estese e trasversali, è necessario che l'apprendimento della lingua sia oggetto di specifiche attenzioni da parte di tutti i docenti.

"OBIETTIVI DI PROCESSO COLLEGATI AL PERCORSO"

"OBIETTIVI DI PROCESSO" AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

"Obiettivo:" 1- accogliere con benevolenza gli alunni così come sono e valorizzare ogni loro pur piccolo successo e spirito di iniziativa

"PRIORITÀ COLLEGATE ALL'OBIETTIVO"

» "Priorità" [Competenze chiave europee]

Formare gli alunni ad essere onesti cittadini e buoni cristiani secondo il metodo preventivo di Don Bosco.

"Obiettivo:" 2- Valorizzare le competenze e il potenziale dei singoli alunni ascoltando i loro problemi e le difficoltà considerandoli sempre importanti.

"PRIORITÀ COLLEGATE ALL'OBIETTIVO"

» "Priorità" [Competenze chiave europee]

Formare gli alunni ad essere onesti cittadini e buoni cristiani secondo il metodo preventivo di Don Bosco.

"Obiettivo:" 3- Dare fiducia agli alunni e affidare loro qualche ruolo, per incoraggiarli ad alimentare il piacere del leggere e ad acquisire competenze linguistiche.

"PRIORITÀ COLLEGATE ALL'OBIETTIVO"**» "Priorità" [Competenze chiave europee]**

Formare gli alunni ad essere onesti cittadini e buoni cristiani secondo il metodo preventivo di Don Bosco.

"Obiettivo:" 4- Accompagnare gli alunni nel percorso con varie strategie perchè possano sentirsi protagonisti e capire l'importanza dell'acquisizione della competenza della lettura non solo nella scuola, ma anche nella vita.

"PRIORITÀ COLLEGATE ALL'OBIETTIVO"**» "Priorità" [Competenze chiave europee]**

Formare gli alunni ad essere onesti cittadini e buoni cristiani secondo il metodo preventivo di Don Bosco.

ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: PRENDI IL LIBRO

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
01/06/2020	Docenti	Docenti
	Studenti	Studenti

Risultati Attesi

Apprendere la strumentalità del leggere e attivare i numerosi aspetti cognitivi necessari alla comprensione, ampliare le proprie conoscenze, iniziare a sapere esporre un testo.

ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: APRI IL LIBRO

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
01/06/2021	Docenti	Docenti
	Studenti	Studenti

Risultati Attesi

Aumento di alfabetizzazione funzionale per ampliare il patrimonio orale, per imparare a leggere correttamente padroneggiando le tecniche di lettura con un crescente arricchimento lessicale, comprendere il contenuto e il significato del testo.

ATTIVITÀ PREVISTA NEL PERCORSO: APRI E LEGGI: IL LIBRO DIVENTA UN MONDO

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	Destinatari	Soggetti Interni/Esterni Coinvolti
01/06/2022	Docenti	Docenti
		Studenti

Risultati Attesi

Aumentare il bagaglio lessicale, saper cogliere il senso di un brano, il contesto, le informazioni principali e lo scopo.

PRINCIPALI ELEMENTI DI INNOVAZIONE
SINTESI DELLE PRINCIPALI CARATTERISTICHE INNOVATIVE

Tutte le attività didattiche formative tendono a promuovere l'insieme delle competenze che costituiscono il profilo finale dell'alunno. In particolar



modo, attraverso lo sviluppo dei traguardi specifici delle singole discipline e i progetti interdisciplinari in modo particolare nello sviluppo delle competenze chiave.

Ogni anno la scuola propone un itinerario formativo annuale, il Progetto "Studio guidato", il progetto CLIL, la Giornata Missionaria Mondiale, Giornata della Memoria, Progetto Avvento, Progetto Quaresima e Progetto Continuità. Inoltre in itinere vengono proposti numerosi eventi formativi.

Nell'anno scolastico 2019-20 la scuola ha aderito al Progetto Nazionale "Sport di Classe" promosso dal MIUR, CONI, CIP e FSN per la promozione di stili di vita corretti e salutari, per valorizzare l'educazione fisica e sportiva, per favorire lo star bene con se stessi e con gli altri nell'ottica dell'inclusione sociale e in armonia con quanto previsto dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del primo ciclo di istruzione.

Inoltre la scuola ha richiesto la collaborazione dell'Equipe Territoriale Formativa dell'Emilia Romagna per attività di Accompagnamento all'innovazione digitale e al CLIL. L'attività prevede la coesistenza in classe durante l'attività didattica di un docente esperto per l'implementazione del digitale, di nuove metodologie e strategie didattiche in campo digitale e linguistico.

La scuola ha promosso i progetti di mobilità sostenibile dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna, in particolare il Pedibus pubblicizzando l'iniziativa tra gli alunni e i genitori.

L'OFFERTA FORMATIVA

TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

PRIMARIA

ISTITUTO/PLESSI

CODICE SCUOLA

MARIA AUSILIATRICE

RA1E005003

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione:

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di

analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Approfondimento

CURRICOLO D'ISTITUTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA

identità/autonomia

Competenza 1 Dimostrare di saper gestire in modo autonomo la propria persona e le proprie cose.

Competenza 2 Dimostrare una prima forma di controllo delle emozioni: canalizzare l'emotività, la timidezza, l'aggressività, per star bene con se stesso e nel rapporto con gli altri.

Competenza 3 Riconoscere la composizione del nucleo familiare, identificandosi con nome ed età.

C1: Dimostrare di saper gestire in modo autonomo la propria persona e le proprie cose.	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare semplici operazioni igieniche (si lava le mani e il viso usando il sapone in modo appropriato). - Avere cura delle proprie cose. - Riordinare l'ambiente dopo lo svolgimento di un'attività. - Rispettare l'igiene ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Narrazioni e racconti. - Drammatizzazioni. - Giochi di gruppo. - Schede operative. - Ritualità quotidiani (mensa, ricreazione). - Partecipazione a progetti ASL.

C2: Dimostrare una prima forma di controllo delle emozioni: canalizzare l'emotività, la timidezza, l'aggressività, per star bene con se stesso e nel rapporto con gli altri.

Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Accettare le richieste dell'insegnante anche se non sono di suo gradimento. - Controllare le sue reazioni di fronte a situazioni nuove. - Affrontare la difficoltà senza abbandonare il compito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di ruolo. - Giochi di gruppo. - Drammatizzazioni - Dialoghi, discussioni.

C3: Riconoscere la composizione del nucleo familiare, identificandosi con nome ed età	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i componenti della sua famiglia. descrivendo le loro caratteristiche. - Essere consapevole della propria storia. - Essere consapevole della propria età. - Riconoscersi parte integrante del proprio nucleo familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialoghi e discussioni. - Narrazioni e racconti. - Elaborati grafici. - Schede operative. - Giochi di ruolo. - Attività in collaborazione dei genitori.
AREA DI SVILUPPO strumenti per governare l'esperienza: orientamento	

Competenza 1 Assumere compiti e richieste che vengono affidati cercando di eseguirli.

Competenza 2 Dimostrare di impegnarsi per controllare le propria esuberanza motoria di fronte ad una richiesta specifica

C1: Assumere compiti e richieste che vengono affidati cercando di eseguirli.	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Svolgere e un incarico assegnato senza essere continuamente richiamato. - Portare a termine un lavoro provando soddisfazione nell'esibirlo all'insegnante. - Impegnarsi cercando di dare il meglio di sè. 	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di gruppo - Narrazioni. - Racconti su piccole esperienze vissute. - Conversazioni. - Svolgimento di semplici compiti che risultino gratificanti.

C2: Dimostrare di impegnarsi per controllare le propria esuberanza motoria di fronte ad una richiesta specifica	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Adottare un atteggiamento appropriato a seconda della situazione. - Fermarsi per riflettere dopo un richiamo. - Attenersi alle regole durante gli spostamenti da un luogo all'altro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi mirati per contenere l'esuberanza motoria - Dialoghi, discussioni. - Narrazioni. - Drammatizzazioni. - Camminare in fila indiana. - Attività motorie con regole precise.

AREA DI SVILUPPO
strumenti per governare l'esperienza: cittadinanza

Competenza 1 Esprimere pensieri, opinioni e ragioni.

Competenza 2 Rispettare semplici regole stabilite per vivere bene insieme.

Competenza 3 Saper relazionare con soggetti "diversi" da sé con atteggiamenti di tolleranza e cooperazione.

C1: Esprime pensieri, opinioni e ragioni	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Adottare un vocabolario adeguato per esprimere un semplice parere, senza ricorrere al linguaggio infantile (pappa, nanna). - Aspettare il proprio turno per parlare ed intervenire in modo appropriato - Ascoltare il parere dei coetanei e degli adulti 	<ul style="list-style-type: none"> - Memorizzazioni di filastrocche e poesie. - Conversazioni, e discussioni. - Narrazioni e racconti. - Giochi di gruppo. - Drammatizzazioni. - Giochi mirati per l'educazione all'ascolto

C2: Rispettare semplici regole stabilite per vivere bene insieme	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Approfondire la conoscenza delle regole di comportamento. - Accettare i richiami cercando di capirne il motivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni, e discussioni. - Narrazioni e racconti. - Elaborazioni grafiche. - Elaborazioni di cartelloni. - Giochi di gruppo. - Giochi mirati per l'educazione all'ascolto.

C3: Saper relazionare con soggetti "diversi" da sé con atteggiamenti di tolleranza e cooperazione	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che gli esseri viventi, anche se diversi tra loro, sono tutte creature di Dio e quindi degni di rispetto. - Prestare aiuto ai compagni in difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Narrazione di alcune parabole. - Conversazioni e discussioni. - Drammatizzazioni. - Giochi di squadra

CAMPO DI ESPERIENZA
il sé e l'altro

Competenza 1 Riconoscere gli elementi fondamentali della fede Cristiana.

Competenza 2 Saper collaborare in modo creativo con gli altri bambini, confrontandosi con essi

C1: Riconoscere gli elementi fondamentali della fede cristiana	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze/situazioni di compito</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere Dio come creatore. - Conoscere le fasi principali della storia di Gesù. - Riconoscere la figura di Maria. - Valorizzare il Natale e la Pasqua. - Conoscere alcune parabole. - Conoscere la storia di alcuni Santi. - Comprendere l'importanza della preghiera. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Creazione. - Narrazioni sulla vita di Gesù. - Maria la madre di Gesù. - L'annunciazione. - Il significato del Natale. - I simboli del Natale. - Il significato della Pasqua. - I simboli della Pasqua. - Narrazioni delle parabole più significative. - S. Francesco. - D. Bosco. - Il Padre nostro. - L' Ave Maria. - Il Segno della Croce.

C2: Saper collaborare in modo creativo con gli altri bambini, confrontandosi con essi	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze/situazioni di compito</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Dialogare con i coetanei rendendosi conto 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di gruppo



che esistono punti di vista diversi dal suo.
- Svolgere le attività di gruppo proponendo le sue idee senza litigare.

- Dialoghi, discussioni
- Narrazioni
- Giochi a squadre.
- Attività di gruppo
- Elaborazioni di cartelloni.

CAMPO DI ESPERIENZA corpo e movimento

Competenza 1 Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente la figura umana.

Competenza 2 Dimostrare di percepirsi positivamente nell'effettuazione di attività motorie, padroneggiando i movimenti con consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti.

Competenza 3 Provare piacere nel movimento, in diverse forme di attività e destrezza.

C1: Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente la figura umana.	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali parti del corpo. - Essere in grado di nominare e riprodurre graficamente le parti del corpo. - Collegare le parti del corpo alle loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Schema corporeo. - La respirazione. - La circolazione. - La digestione. - I muscoli. - L'apparato scheletrico. - I cinque sensi. - Esperienze percettive. - Giochi di gruppo. - Attività di gruppo.

C2: Dimostra di percepirsi positivamente nell'effettuazione di attività motorie, padroneggiando i movimenti con consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti.	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi con sicurezza nello spazio. - Controllare i movimenti, della mano, polso, dita nell'uso di strumenti grafici. - E' consapevole di ciò che sa e non sa fare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di orientamento e di movimento. - Attività di pregrafismo. - Schede operative.



C3: Prova piacere nel movimento, in diverse forme di attività e destrezza.	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none">- Conoscere vari tipi di movimenti.- Sperimentare le proprie potenzialità.- Rispettare le regole del gioco.	<ul style="list-style-type: none">- Attività motorie specifiche.- Giochi di gruppo.- Giochi di squadra.- Giochi all'aperto.

CAMPO DI ESPERIENZA
Immagini, suoni, colori

Competenza 1 Saper utilizzare con destrezza diversi materiali per le attività grafico-pittoriche- manipolative, riuscendo ad essere creativo nelle produzioni.

Competenza 2 Comunicare con diversi linguaggi espressivi provando piacere nella fruizione del patrimonio artistico.

Competenza 3 Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative confrontandosi con i nuovi linguaggi della comunicazione.

C1: Saper utilizzare con destrezza diversi materiali per le attività grafico-pittoriche- manipolative, riuscendo ad essere creativo nelle produzioni

Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la motricità fine della mano affinando il coordinamento oculo – manuale. - Impugnare strumenti grafici in modo appropriato. - Orientare verticalmente e orizzontalmente i tratti grafici. - Iniziare a utilizzare la linea di terra nelle rappresentazioni grafiche. - Eseguire rappresentazioni grafiche con particolari inerenti alla realtà e le verbalizza. - Colorare gli spazi in modo uniforme rispettando il contorno delle figure. - Produrre colori derivati a partire dalla mescolanza dei colori fondamentali. - Utilizzare in modo appropriato i colori rispetto alla realtà. - Conoscere materiali, strumenti ed alcune tecniche da utilizzare nelle produzioni grafico-pittoriche e plastiche. - Padroneggiare tecniche diverse per produzioni sia spontanee che richieste. - Attribuire un significato ai propri prodotti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi motori. - Pregrafismo. - Prescrittura. - Osservazione e discussione sulla realtà che ci circonda. - Colori primari. - Colori secondari. - Colori terziari. - Utilizzo di :tempere, pastelli a cera, matite, pennarelli, acquerelli, pasta per modellare, vari tipi di carta, vari tipi di colla, forbici. - Attività spontanee e guidate di: - Disegno - Coloritura - Manipolazione - Stampo - Collage.

C2: Comunicare con diversi linguaggi espressivi provando piacere nella fruizione del patrimonio artistico	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere azioni proposte tramite la mimica corporea. - Riconoscere personaggi e/o animali tramite la mimica corporea 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi specifici. - Rappresentazioni mimiche - Interpretazioni attraverso la voce di emozioni (paura, felicità, dolore ecc.) - Drammatizzazioni di storie e situazioni

<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi liberamente con linguaggi differenti : voce, gesti, produzioni grafiche, suoni ecc. - Sviluppare interesse per i patrimoni artistici e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il teatro dei burattini - Partecipazione a spettacoli teatrali. - Elaborazioni spontanee grafico -pittoriche - Osservazione e commenti su opere d'arte e patrimoni artistici. - Uscite didattiche
--	---

C3: Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative confrontandosi con i nuovi linguaggi della comunicazione	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare suoni e rumori attribuendoli ad elementi conosciuti. - Riprodurre con la voce suoni e rumori conosciuti dell'ambiente che lo circonda. - Conoscere strumenti tecnici di uso quotidiano. - Ascoltare brani musicali diversi, esprimendo un semplice parere. - Riconoscere un brano musicale. - Cantare semplici canzoni. - Guardare un filmato ,comprenderne la trama, individuando i personaggi principali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi specifici per l'educazione all'ascolto. - Ascolto dei suoni e rumori dell'ambiente. - Uso di strumenti tecnici (televisore, registratore ecc.). - Ascolto di brani musicali. - Partecipazione al laboratorio di musica. - Osservazione di immagini video-proiettate. - Visione e commenti di film e documentari.

**CAMPO DI ESPERIENZA
i discorsi e le parole**

Competenza 1 Ascoltare in modo attivo e partecipativo portando il suo contributo

Competenza 2 Dimostrare di saper interpretare messaggi e situazioni, utilizzando strumenti linguistici di comprensione, espressione e comunicazione.

Competenza 3 Comprendere un messaggio attraverso la lettura di immagini e semplici codici scritti

C1: Ascoltare in modo attivo e partecipativo portando il suo contributo	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare rimanendo concentrato per un periodo piuttosto lungo. - Capire la trama di una storia narrata, ponendo domande ed esprimendo un semplice giudizio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi mirati per l'educazione all'ascolto. - Narrazioni di storie inventate. - Fiabe famose. - Confronti tra fiabe. - Dialoghi e discussioni su trame e morale di una fiaba.

C2: Dimostrare di saper interpretare messaggi e situazioni, utilizzando strumenti linguistici di comprensione, espressione e comunicazione	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare distinguendo i personaggi di una 	<ul style="list-style-type: none"> - Narrazioni.



<p>storia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettere in sequenza le fasi di un racconto (prima/dopo). - Descrivere immagini, animali, persone, oggetti, situazioni dell'esperienza quotidiana. - Riferire esperienze personali commentando avvenimenti scolastici. - Strutturare una frase utilizzando correttamente soggetto, verbo e complementi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Drammatizzazioni. - Dialoghi. - Discussioni. - Esposizioni. - Elaborazione di cartelloni. - Divisione di una storia in fasi (iniziale, centrale finale). - Giochi mirati per lo sviluppo del linguaggio. - Memorizzazione di filastrocche e poesie.
--	--

C3: Comprendere un messaggio attraverso la lettura di immagini e semplici codici scritti	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare un'immagine per descriverla e commentarla. - Leggere immagini seguendo la direzione sinistra destra / alto - basso. - Associare oggetti a simboli nel contesto di vita quotidiana. - Riconoscere globalmente alcune scritte e il loro significato complessivo. - Riconoscere grafemi noti all'inizio o alla fine di una parola. - Riconoscere e scrivere il proprio nome. - Produrre scritture spontanee attribuendone un significato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione di immagini, disegni, fotografie. - Dialoghi e discussioni. - Attività e giochi per sviluppare l'orientamento spaziale. - Pregrafismo. - Simboli di uso quotidiano e il loro significato. - Differenze tra simboli. - Le lettere dell'alfabeto. - Le parole lunghe e le parole corte.

CAMPO DI ESPERIENZA

la conoscenza del mondo

- Competenza 1** Utilizzare riferimenti spaziali per rilevare e confrontare la collocazione di elementi nello spazio.
- Competenza 2** Dimostrare di saper percepire la ciclicità del succedersi del tempo (giorni, settimane mesi, stagioni) in relazione all'ambiente circostante.
- Competenza 3** Osservare rilevando caratteristiche percettive – funzionali della realtà circostante.
- Competenza 4** Confrontare dimensioni percettive e quantitative contando elementi di piccoli insiemi (massimo 10 elementi).

C1: Utilizzare riferimenti spaziali per rilevare e confrontare la collocazione di elementi nello spazio	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Posizionare elementi secondo consegna in relazione a riferimenti spaziali. - Rilevare e confrontare la collocazione di elementi utilizzando i diversi riferimenti spaziali. - Collocare gli oggetti a destra o a sinistra di un riferimento dato. - Rappresentare graficamente una situazione data rispettando riferimenti dati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi motori per il rafforzamento delle locazioni spaziali. - Sopra – sotto. - Dentro – fuori. - Sinistra – destra. - Attività grafiche. - Schede operative. - Elaborazione di cartelloni. - Osservazioni delle figure geometriche

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare figure geometriche piane, in oggetti conosciuti e su immagini (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo). - Riprodurre graficamente figure geometriche. 	partendo da elementi conosciuti di uso quotidiano. <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare uguaglianze e differenze tra le varie forme geometriche. - Riproduzione delle figure geometriche. - attraverso varie tecniche (Das, stampo, collage - produzione grafica ecc.)
---	---

C2: Dimostrare di saper percepire la ciclicità del succedersi del tempo (giorni, settimane mesi, stagioni) in relazione all'ambiente circostante	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Collocare eventi legati ad esperienze scolastiche e familiari nel presente, nel passato e nel futuro. - Individuare i diversi momenti della giornata associandovi vissuti quotidiani (mattina – pomeriggio – sera). - Intuire la ciclicità nel succedersi dei giorni. - Rilevare i cambiamenti climatici nel succedersi delle stagioni. - Conoscere le caratteristiche stagionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Narrazioni e racconti mirati. - Schede operative. - Attività di gruppo. - Elaborazioni di cartelloni. - Compilazione giornaliera del calendario. - Registrazione del tempo giornaliero. - Esperienze dirette sui cambiamenti climatici. - Osservazione diretta della natura in base ai cambiamenti stagionali.

C3: Osservare rilevando caratteristiche percettive – funzionali della realtà circostante.	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
<ul style="list-style-type: none"> - Percepire le caratteristiche dell'ambiente che 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi e attività per rilevare e



ci circonda attraverso i cinque sensi.	sviluppare: - Percezioni visive. - Percezioni tattili. - Percezioni uditive. - Percezioni gustative. - Olfattive.
--	--

C4: Confrontare dimensioni percettive e quantitative contando elementi di piccoli insiemi (massimo 10 elementi)	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze/situazioni di compito</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare elementi per altezza, larghezza, lunghezza rilevando uguaglianze e differenze adottando una terminologia appropriata. - Utilizzare corrette procedure di conteggio. - Contare diversi elementi disposti in ordine sparso - Contare con le dita. - Effettuare confronti quantitativi tramite conteggio - fra raggruppamento di elementi dati. - Distinguere le cifre dalle lettere dell'alfabeto. - Riconoscere e denominare la cifra dei numeri (non oltre il numero 10). 	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze dirette. - Giochi di gruppo. - Filastrocche. - Attività con l'ausilio di blocchi logici. - Schede operative. - Produzioni grafiche. - Elaborazioni di cartelloni. - Pregrafismo. - Prescrittura.

AREA DI SVILUPPO :
**Strumenti per governare l'esperienza: oggetti, fenomeni,
viventi**

Competenza 1 raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi

Competenza 2 identificare alcune proprietà, confrontare e valutare quantità

Competenza 3 osservare il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti

C1 raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze/situazioni di compito</i>
-elaborare la prima "organizzazione fisica" del mondo esterno -osservare il proprio movimento e quello degli oggetti	-attività concrete: esperienza di luce, ombre e calore -attività concrete: esperienze di durata e velocità

C2 raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze/situazioni di compito</i>



-individuare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali .immaginare la struttura	-attività concrete: toccare, smontare, costruire -attività che permettano di accorgersi delle trasformazioni avvenute
--	--

C3 osservare il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze/situazioni di compito</i>
-osservare le proporzioni del proprio corpo -capire i processi più elementari e la varietà dei modi di vivere	-attività concrete: confronto di altezza propria con altre attrezzature -attività concrete:trasformazioni che avvengono negli animali o nelle piante in ambienti diversi

AREA DI SVILUPPO

strumenti per governare l'esperienza: numero e spazio

Competenza 1 contare e operare con i numeri

Competenza 2 seguire semplici misurazioni di lunghezza, pesi, quantità

Competenza 3 individuare le posizioni degli oggetti e persone nello spazio

Competenza 4 eseguire un percorso sulla base di indicazioni verbali

C1 contare e operare con i numeri	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze/situazioni di compito</i>
-ragionare sulla quantità -ragionare sulla numerosità di oggetti diversi -realizzare elementari attività di misura	-attività concrete: contare oggetti accompagnati con i gesti dell'indicare, del togliere, dell'aggiungere -attività concrete: suddividere in parti i materiali

C2 seguire semplici misurazioni di lunghezza, pesi, quantità	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze/situazioni di compito</i>
-imparare a rappresentare la quantità con simboli semplici -confrontare oggetti in base alla lunghezza e al peso e alla forma	-attività concrete: conoscere il numero di oggetti ed abbinarlo alla rappresentazione simbolica -attività concrete: differenziare oggetti in base al peso -attività concrete: giocare con materiali strutturati e abbinarli in base alla forma

C3 individuare le posizioni degli oggetti e persone nello spazio	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
-indicare correttamente la posizione di oggetti con forma uguale -riconoscere semplici forme geometriche	-attività concrete: conoscere le espressioni idonee per individuare degli oggetti in diverse posizioni -attività concrete: assemblare materiale strutturato geometrico e identificarne la forma

C4 eseguire un percorso sulla base di indicazioni verbali	
Abilità	Conoscenze/situazioni di compito
-scegliere i percorsi più brevi per raggiungere una meta prefissata - esprimere correttamente la descrizione del percorso	-attività concrete: eseguire più percorsi per raggiungere alla meta prefissata -attività concrete: conoscere gli ordini per dare le indicazioni di un percorso



**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE
DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Area di Apprendimento:
LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA**

Competenze per Italiano

Competenza 1

Prestare attenzione in varie situazioni comunicative orali, applicando strategie di ascolto attivo

Competenza 2

Esprimersi correttamente, nel rispetto delle regole, con un lessico adatto a riferire le proprie idee ed i propri sentimenti, utilizzando registri linguistici diversi in relazione al contesto



Competenza 3 Produrre, rielaborare e sintetizzare significative narrazioni, utilizzando strategie di scrittura adeguate

Competenza 4 Riflettere sulla lingua, riconoscendo le parti del discorso e le diverse funzioni della frase

Competenza 5 Comprendere, dal contesto o con l'ausilio del vocabolario, il significato di termini sconosciuti

Competenza 6 Utilizzare correttamente la punteggiatura sia oralmente che per iscritto

C1: Prestare attenzione in varie situazioni comunicative orali, applicando strategie di ascolto attivo	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti, comprendendone le idee e la sensibilità altrui, partecipando alle interazioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto attivo - Ascolto efficace - Formule linguistiche per domandare e chiedere chiarimenti per riprendere quanto detto
C2: Esprimersi correttamente, nel rispetto delle regole, con un lessico adatto a riferire le proprie idee ed i propri sentimenti, utilizzando registri linguistici diversi in relazione al contesto	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, affetti rispettando l'ordine causale e temporale - Riferire oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica/extra-scolastica 	<ul style="list-style-type: none"> - Le forme più comuni del discorso parlato fonologico: il racconto, il resoconto, la lezione, la spiegazione, l'esposizione orale - Testi narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi - Il discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, il dibattito, la discussione



- Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto	
---	--

C3: Produrre, rielaborare e sintetizzare significative narrazioni, utilizzando strategie di scrittura adeguate	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">- Scrivere testi coesi e coerenti nel rispetto delle varie tipologie testuali- Elaborare in maniera creativa testi di vario tipo- Progettare a gruppi o individualmente uno schema o una scaletta mirata alla produzione di un testo scelto o assegnato- Dato un testo orale o scritto, produrre una sintesi efficace e significativa	<ul style="list-style-type: none">- Le differenze essenziali tra orale e scritto- Le funzioni che distinguono le parti del discorso- Le strategie di scrittura- Pianificazione elementare di un testo scritto- Operazioni propedeutiche al riassunto e alla sintesi- Il riassunto e la sintesi

C4: Riflettere sulla lingua, riconoscendo le parti del discorso e le diverse funzioni della frase	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti - Operare modifiche sulle parole - Usare e distinguere i modi e i tempi verbali - Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento - Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi 	<ul style="list-style-type: none"> - Le parti del discorso e le categorie grammaticali - La funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni

C5: Comprendere, dal contesto o con l'ausilio del vocabolario, il significato di termini sconosciuti	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Usare un ampio numero di parole e conoscerne i significati nei diversi contesti - Porre in relazione le parole ed i loro significati 	<ul style="list-style-type: none"> - Il patrimonio lessicale - Il significato delle parole - L'uso del dizionario

C6: Utilizzare correttamente la punteggiatura sia oralmente che per iscritto	
Abilità	Conoscenze
- Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva	- La punteggiatura: insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase - L'uso di pause, intonazione, gestualità

Competenze per Lingua Inglese

Competenza 1

Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla lettura di brevi testi di varia tipologia

Competenza 2

Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana per

esprimere informazioni e stati d'animo

C1: Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla lettura di brevi testi di varia tipologia	
Abilità	Conoscenze
Utilizzare le proprie conoscenze per: <ul style="list-style-type: none"> - prevedere i contenuti di una comunicazione - trasferirne e riutilizzarne le informazioni Comprensione orale: <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni relative alla vita quotidiana o a interessi personali - Comprendere semplici istruzioni operative Comprensione scritta: <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere comunicazioni scritte di natura personale - Comprendere semplici testi descrittivi e narrativi - Identificare specifiche informazioni di un testo - Comprendere il messaggio globale di un testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico e funzioni linguistiche delle seguenti aree semantiche: <ul style="list-style-type: none"> o Famiglia o Vita quotidiana o Scuola o Interessi personali o Sport o Ambiente - Principali strutture linguistiche - Elementi di cultura e tradizione

C2: Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere il senso di un messaggio orale e scritto riutilizzando in modo semplice quanto appreso - Chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato - Utilizzare il dizionario - Descrivere in breve cose o persone - Riferire un'esperienza in modo semplice - Redigere una breve lettera o e-mail di carattere personale - Iniziare a riconoscere i propri errori ed eventualmente sapersi correggere 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico e funzioni linguistiche delle seguenti aree semantiche: <ul style="list-style-type: none"> o Famiglia o Vita quotidiana o Scuola o Interessi personali o Sport o Ambiente

Competenze per Arte e Immagine

Competenza 1

Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di rielaborazione personale a

partire dall'osservazione della realtà

<p>C1: Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di rielaborazione personale a partire dall'osservazione della realtà</p>	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare con consapevolezza una immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente - Apprezzare i beni culturali, artigianali e ambientali presenti nel proprio territorio - Utilizzare strumenti per produrre immagini grafiche e pittoriche attraverso la manipolazione e la rielaborazione - Esprimere se stesso e le proprie emozioni attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione grafica della realtà - L'osservazione della realtà - Gli strumenti ed i vari supporti del disegno - Caratteristiche e qualità calde e fredde dei colori - Varie tecniche espressive - Opere d'arte dal vivo

INSEGNAMENTI E QUADRI ORARIO

MARIA AUSILIATRICE RA1E005003 (ISTITUTO PRINCIPALE)

SCUOLA PRIMARIA

❖ **TEMPO SCUOLA**

27 ORE SETTIMANALI

Approfondimento

GIORNATA TIPO SCUOLA DELL'INFANZIA

ORARIO E ATTIVITA'

7:30/8:00 Pre-scuola

8:00/9:00 Accoglienza e gioco libero

9:00/9:15 Canto-Preghiera

9:15/11:15 Conversazione/motivazione e svolgimento dell'attività
didattico/laboratori

11:15/12:15 Pranzo

12:15/12:45 Gioco libero in giardino o in salone

13:45/15:15 Attività didattica per i bambini di 4-5 anni // riposo per bambini di 3
anni

15:30/16:00 Merenda

16:00/16:30 Uscita

16:30/18:00 Post-Scuola

GIORNATA TIPO SCUOLA PRIMARIA

ORARIO E ATTIVITA'



7:30/8:00	Pre-scuola
8:10/12:40	Lezione (con intervallo di 20 minuti)
12:40/14:00	Pranzo e ricreazione
14:00/16:30	Rientro obbligatorio due pomeriggi (lunedì e mercoledì)
14:00/16:30	Studio guidato (martedì, giovedì e venerdì)
16:30/18:00	Post-scuola

CURRICOLO DI ISTITUTO

NOME SCUOLA

MARIA AUSILIATRICE (ISTITUTO PRINCIPALE)

SCUOLA PRIMARIA

Approfondimento

L'Istituto, oltre alla Scuola Primaria, include la Scuola dell'Infanzia Paritaria (RA1A03000T) e il Nido d'Infanzia.

AZIONI DELLA SCUOLA PER L'INCLUSIONE SCOLASTICA

- ❖ **ANALISI DEL CONTESTO PER REALIZZARE L'INCLUSIONE SCOLASTICA**

Inclusione

Punti di forza

Il CdD partecipa alla formulazione dei PEI e PDP, e il monitoraggio avviene soprattutto dalle insegnanti che hanno individuato le difficoltà. Il CdD costituisce anche il GLI per la stesura del PAI. Nel progetto annuale formativo è sempre presente la valorizzazione delle diversità e la sottolineatura delle positività di ognuno. Nell'eventualità di alunni stranieri con difficoltà linguistiche la scuola realizza attività di accoglienza per favorire l'inclusione e segue con particolare attenzione il percorso linguistico.

Punti di debolezza

Limitato numero di insegnanti per costituire commissioni/ teams differenziati.

Recupero e potenziamento

Punti di forza

Nelle progettazioni didattiche sono presenti vari livelli di traguardi delle competenze delle discipline in cui poter inserire gli alunni in base alle difficoltà di apprendimento o alle potenzialità di ciascuno. Nello studio pomeridiano guidato è possibile riepilogare e aiutare chi ha maggior difficoltà di apprendimento e nel lavoro d'aula la possibilità di schede semplificate preparate dalle insegnanti come previste per i BES. Nelle varie proposte di laboratori è possibile sostenere e far sviluppare le potenzialità, anche attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali. Per gli alunni delle classi 1^a e 2^a è progettato il potenziamento di un'ora settimanale di italiano; per gli alunni di tutte le classi è previsto un potenziamento graduale di lingua inglese comprensivo di laboratorio.

Punti di debolezza

La scarsa possibilità economica non permette di poter avere qualche docente esperto per sostenere gli alunni con difficoltà di apprendimento o con bisogni educativi speciali.

Composizione del gruppo di lavoro
per l'inclusione (GLI):

Dirigente scolastico
Docenti curricolari

❖ **DEFINIZIONE DEI PROGETTI INDIVIDUALI**

Processo di definizione dei Piani Educativi Individualizzati (PEI):

Definizione dei PEI da parte della Docente di Sostegno e/o educatrice. Condivisione dei PEI con il Team dei Docenti di classe, con i genitori e con gli Esperti dei Servizi Socio-Sanitari.

Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI:

Docenti Curricolari, Docenti in supporto alla classe, famiglie, Servizi Socio-Sanitari.

❖ **MODALITÀ DI COINVOLGIMENTO DELLE FAMIGLIE**

Ruolo della famiglia:

La nostra scuola è strutturata fundamentalmente in comunità. In essa si realizza un processo culturale e di educazione. Vi entrano a diverso titolo, con pari dignità e nel rispetto delle vocazioni, dei ruoli e delle competenze specifiche, religiosi e laici, genitori, allievi ed ex allievi, cooperatrici salesiane, uniti da un patto educativo, che li vede impegnati nel comune processo di formazione.

Modalità di rapporto
scuola-famiglia:

Coinvolgimento in attività di promozione della comunità educante
Coinvolgimento nelle feste e manifestazioni salesiane

RISORSE PROFESSIONALI INTERNE COINVOLTE

**Docenti curricolari
(Coordinatori di classe
e simili)**

Partecipazione a GLI

**Docenti curricolari
(Coordinatori di classe
e simili)**

Rapporti con famiglie

RISORSE PROFESSIONALI INTERNE COINVOLTE

**Docenti curricolari
(Coordinatori di classe
e simili)**

Tutoraggio alunni

**Docenti curricolari
(Coordinatori di classe
e simili)**

Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva

RAPPORTI CON SOGGETTI ESTERNI

**Unità di valutazione
multidisciplinare**

Analisi del profilo di funzionamento per la definizione del Progetto individuale

**Unità di valutazione
multidisciplinare**

Procedure condivise di intervento su disagio e simili

**Associazioni di
riferimento**

Progetti territoriali integrati

**Associazioni di
riferimento**

Progetti integrati a livello di singola scuola

**Rapporti con
GLIR/GIT/Scuole polo
per l'inclusione
territoriale**

Accordi di programma/protocolli di intesa formalizzati sulla disabilità

❖ VALUTAZIONE, CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO
Criteria e modalità per la valutazione

La valutazione didattico - educativa dei processi di apprendimento riguarda il raggiungimento delle competenze previste dalle Indicazioni Ministeriali del Curricolo del 2012. Sono previste valutazioni periodiche e annuali degli apprendimenti. Sono considerati il livello di partenza, i progressi o i regressi compiuti dall'alunno documentabili attraverso prove di verifica orali e scritte programmate nella progettazione e proposte dalle insegnanti sia a livello individuale che di classe, nonché la partecipazione, l'interesse e la capacità collaborativa, il senso di responsabilità, la

capacità di pensiero personale, l'attenzione e gli interventi, la maturazione personale, il rapporto con insegnanti e compagni, la capacità di espressione e l'organizzazione del lavoro scolastico. Il documento di valutazione quadrimestrale prevede un giudizio analitico e una valutazione tramite l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi riguardo alle singole discipline. Solo per l'insegnamento della religione cattolica e per il comportamento il Ministero prevede la seguente valutazione: ottimo, distinto, buono, sufficiente e insufficiente.

Continuità e strategie di orientamento formativo e lavorativo:

La scuola accompagna gli alunni nel passaggio dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria realizzando un Progetto di Continuità con stili e metodi che si ispirano all'esperienza carismatica di DON BOSCO, guida delle Scuole Salesiane. L'accoglienza verso di sé e gli altri rappresenta un atteggiamento di fondo della continuità. E' fondamentale chiarire che non è tanto importante realizzare processi impegnativi, ma piccole opere "sentite" e condivise. Ogni bambino, in quanto "atteso", è accolto, ascoltato e valorizzato. Il progetto continuità scuola dell'infanzia - scuola primaria promuove un percorso di scambi, di attività e di momenti costruttivi, finalizzati a consolidare e a rafforzare una continuità educativa tra i due ordini di scuola. Il passaggio verso la Scuola Secondaria di Primo Grado è facilitato da colloqui di raccordo delle nostre insegnanti con i futuri docenti per la presentazione degli alunni e la formazione delle classi.